



ROLE DU CHRONOMETREUR.....	1
CONDUITE ATTENDUE DES CHRONOMETREURS.....	1
EQUIPEMENTS	1
ÉLÉMENTS A CHRONOMETRER ET PROCESSUS	2
PERIODES D'ÉCHAUFFEMENT	2
APPEL POUR COMMENCER LE PROGRAMME	3
PROGRAMME (CF. DURÉES DES PROGRAMMES EN ANNEXES).....	3
INTERRUPTIONS/ERRANCES	3
DANSE SUR GLACE : PORTÉS.....	4
DANSE SUR GLACE : ARRÊTS ET SÉPARATIONS	4
ANNEXE A - SINGLE SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES.....	5
ANNEXE B - PAIR SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES.....	6
ANNEXE C - ICE DANCE / DURÉES DES PROGRAMMES	7
ANNEXE D - SYNCHRONIZED SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES.....	8

Rôle du chronométrateur

Les chronométrateurs assistent les arbitres dans le chronométrage de la durée de plusieurs éléments différents (temps de programmes, interruptions, portés etc.) pendant une compétition.

Ils sont assis aux côtés de l'arbitre.

Conduite attendue des chronométrateurs

- Se trouver sur le stand des juges 10 minutes avant l'heure de chaque échauffement.
- Éteindre les téléphones portables ou les mettre en mode avion sur le stand des juges.
- Ne pas parler à l'arbitre ou à tout autre membre du jury durant les performances.
- Porter une tenue digne et sobre, de couleur foncée.

Equipements

- 2 Chronomètres sont recommandés (généralement fournis par l'organisateur)
- Ordre de départ (fourni par le comptable)
- 1 Stylo
- Danse sur glace : feuilles de contenus de programmes (fournies par le comptable)



Éléments à chronométrer et processus

PERIODES D'ECHAUFFEMENT

Confirmer le temps d'échauffement avec l'arbitre (cf. temps ci-dessous)
Pendant l'échauffement, montrer ce qu'indique votre chronomètre lorsque l'arbitre vous le demande.

Single and Pair Skating (Rule 514 et Communication No. 2624)

- | | | |
|-----------------------|---------------|-----------|
| • Seniors/Juniors | Short Program | 6 minutes |
| | Free Skating | 6 minutes |
| • Advance Novice | Short Program | 4 minutes |
| | Free Skating | 5 minutes |
| • Intermediate Novice | Free Skating | 4 minutes |
| • Basic Novice | Free Skating | 4 minutes |

Ice Dance (Rule 514)

- | | |
|--|------------|
| • Pattern Dance(s) | 3 minutes, |
| • Rhythm Dance, Free Dance (Junior/Senior) | 5 minutes |
| • Free Dance (All Novices categories) | 3 minutes |

Synchronized Skating (Rule 964)

- | | | |
|-------------------------|---------------|----------|
| • Seniors/Juniors | Short Program | 1 minute |
| | Free Skating | 1 minute |
| • All Novice categories | | 1 minute |



APPEL POUR COMMENCER LE PROGRAMME

À compter de la fin de l'annonce du nom du patineur ou de l'équipe, chronométrer la durée jusqu'à ce que le ou les patineurs se trouvent en position de départ.

- **Temps autorisé :**
 - **30 secondes maximum**, au-delà, prévenir l'arbitre qui appliquera les pénalités prévues par la réglementation en vigueur.

Montrer ce qu'indique votre chronomètre lorsque l'arbitre vous le demande et remettre à zéro le chronomètre aussi rapidement que possible.

PROGRAMME (CF. DURÉES DES PROGRAMMES EN ANNEXES)

Confirmer avec l'arbitre la durée du programme et si on autorise +/- 10 secondes à la durée maximale.

Commencer à chronométrer dès que le patineur se met à bouger ou à patiner et jusqu'à ce que le patineur arrête de bouger à la fin du programme.

Après la performance, montrer ce qu'indique le chronomètre lorsque l'arbitre le demande et noter la durée sur l'ordre de départ à côté du nom du patineur ou de l'équipe.

IMPORTANT POUR TOUTES LES DISCIPLINES !

Si la durée du FREE SKATING/FREE DANCE est inférieure de 30 secondes (ou plus) par rapport au temps réglementaire, aucune note ne sera attribuée.

INTERRUPTIONS/ERRANCES

Si le patineur ou l'équipe cesse de patiner, **poursuivre le chronométrage sur le chronomètre principal** (l'arbitre indiquera quand le stopper). **Actionner le second chronomètre pour chronométrer le temps d'interruption ou d'errance.**

Inscrire le moment auquel le patineur s'est arrêté.

Si l'arbitre demande l'arrêt de la musique, cesser le chronométrage et inscrire le moment auquel la musique s'est arrêtée.

Ne pas remettre le chronomètre à zéro à moins que l'arbitre ne donne d'autres instructions.

Lancer un chronométrage après chaque salut d'un athlète ou d'une équipe jusqu'à l'appel du nom du prochain patineur ou de la prochaine équipe.

Signaler toute interruption supérieure à 10 minutes (en cas de problème technique, informatique, médical etc.).



DANSE SUR GLACE : PORTÉS

Commencer le chronométrage lorsque les lames du partenaire porté quittent la glace, jusqu'à ce que la première lame de cette personne retouche la glace.

Noter le temps de chaque porté.

Comparer les temps avec l'arbitre à la fin du programme

Temps autorisés :

- Porté court : 8 secondes maximum (Rule 704-16)
- Porté combiné : 13 secondes maximum (Rule 704-16)
- Porté chorégraphique* : minimum 3 secondes et 10 secondes maximum*

*Communication No. 2630

DANSE SUR GLACE : ARRÊTS ET SÉPARATIONS

Arrêts Rhythm Dance (Rule 709)

Au début et/ou fin de programme : maximum 10 secondes

A l'intérieur du programme : 2 arrêts de 5 secondes maximum
ou 1 arrêt de 10 secondes maximum

Séparations Rhythm Dance (Rule 709)

Au début et/ou fin de programme : maximum 10 secondes

Arrêts Free Dance (Rule 710)

Au début et/ou fin de programme : maximum 10 secondes

A l'intérieur du programme : 5 secondes maximum (illimité)

Séparations Free Dance (Rule 710)

Au début et/ou fin de programme : maximum 10 secondes

A l'intérieur du programme : 5 secondes maximum (illimité)



ANNEXE A - SINGLE SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES

Senior Women	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Skating :	4:00 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Senior Men	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Skating :	4:00 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Junior Women	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Skating :	3:30 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Junior Men	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Skating :	3:30 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Advanced Novice	Short Program :	2:20 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)
	Free Skating :	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)
Intermediate Novice	Free Skating :	2:30 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)
Basic Novice	Free Skating :	2:30 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)



ANNEXE B - PAIR SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES

Senior Pairs	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Skating :	4:00 mn +/-10 sec. .	(Rule 502)
Junior Pairs	Short Program :	2:40 mn +/-10 sec. .	(Rule 502)
	Free Skating :	3:30 mn +/-10 sec. .	(Rule 502)
Advanced Novice	Short Program :	2:20 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)
	Free Skating :	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)
Basic Novice	Free Skating :	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2624)



ANNEXE C - ICE DANCE / DURÉES DES PROGRAMMES

Senior Dance	Rhythm Dance :	2:50 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Dance:	4:00 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Junior Dance	Rhythm Dance :	2:50 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
	Free Dance:	3:30 mn +/-10 sec.	(Rule 502)
Advanced Novice	Free Dance :	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2625)
Intermediate Novice	Free Dance :	2:30 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2625)
Basic Novice	Free Dance :	2:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2625)



ANNEXE D - SYNCHRONIZED SKATING / DURÉES DES PROGRAMMES

Senior Team	Short Program :	2:50 mn maximum	(Rule 952)
	Free Skating :	4:00 mn, +/-10 sec. .	(Rule 952)
Junior Team	Short Program :	2:50 mn maximum	(Rule 952)
	Free Skating :	3:30 mn +/-10 sec. .	(Rule 952)
Advanced Novice	Free Skating:	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2631)
Basic Novice	Free Skating :	3:00 mn +/-10 sec.	(Communication No. 2631)